



SAINT MARTIN
DE FRANCE

Seconde « Culture et Expression » S'épanouir pour grandir et réussir.

Un triple objectif :

- Prendre confiance en soi, apprendre à se connaître.
- Être réceptif à l'apport des autres et apprendre à défendre son point de vue.
- S'ouvrir à la culture et à la société.

Des modalités pédagogiques respectueuses des instructions et programmes officiels :

- Harmonisation des objectifs méthodologiques des différentes matières.
- Mutualisation des notions culturelles abordées dans les matières.
- Animation d'activités interdisciplinaires par binômes d'enseignants.

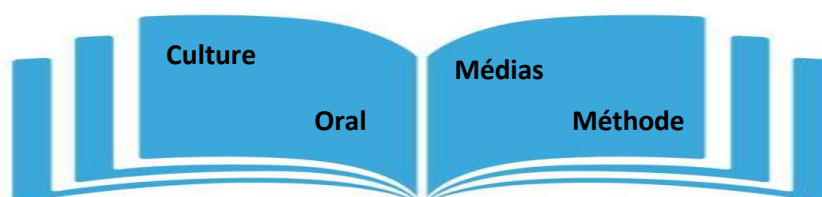
Des activités et sorties périscolaires variées tout au long de l'année :

➤ Pour prendre confiance en soi et apprendre à se connaître :

- Atelier d'écriture bimensuel (sur 1h de français) d'après la pédagogie proposée par Evelyne Plantier.
- Atelier « connaissance de soi » 10 séances (sur l'heure « projet ») assuré par Séverine Gromez coach en PNL.
- Participation libre à l'option théâtre, animée par un professeur de lettres assisté d'un professionnel du spectacle.

➤ pour apprendre à être réceptif à l'apport des autres et apprendre à défendre son point de vue de manière argumentée :

- Initiation à la prise de parole selon la pédagogie de Stéphane de Freitas, auteur de l'ouvrage *Porter sa voix, s'affirmer par la parole* et concepteur du concours Eloquentia (sur l'heure « Projet »).
- Méthodologie de l'oral renforcée, afin de permettre aux élèves de comprendre les attentes des épreuves orales au baccalauréat (sur l'heure de projet).





➤ Pour apprendre à s'ouvrir à la culture et à la société :

- Sorties théâtre et autres spectacles (exemple en 2019-2020, *Les précieuses ridicules*).
- Rencontre d'un metteur en scène ou d'un écrivain (exemple Mr Jean Bonnet directeur et metteur en scène de la compagnie théâtre en Stock / sortie « match d'impro » organisée par la LIDE 33 Tour de Cergy. / Rencontre avec Cécile Mbazoa scénariste de la BD « coup de théâtre quand Molière rencontre Shakespeare »).
- Rencontre avec des responsables d'associations (exemples 2019-2020 : jeunes défenseurs des droits - Laurent Gay auteur du livre « arracher à l'enfer, la résurrection d'un toxico »).
- Rencontre avec le père Antoine Adam, lors d'une conférence sur la Chapelle Sixtine.
- Visite virtuelle de la Chapelle Sixtine.
- Découverte d'un genre poétique engagé : le Slam. Cette année, les groupes ont travaillé sur la sensibilisation à la surconsommation par le biais de cet art.

Thème 2021/2022 :

Rôle et influence des Médias au travers des âges

Le projet sera l'occasion pour l'élève de s'ouvrir au monde des médias sous toutes ses formes (Télévision, Cinéma, Radio, Presse), de perfectionner sa prise de parole, d'aiguiser son sens critique et de favoriser l'acquisition d'outils culturels et conceptuels.

Conditions d'admission des élèves :

- Etre effectivement inscrit à Saint Martin de France
- Envoyer une lettre de motivation à l'adresse suivante : v.nicollier@saintmartindefrance.fr
- Entretien de 10 minutes en visioconférence avec la professeure principale
- Rendez-vous téléphonique entre la professeure principale et les parents de l'élève pour une confirmation de la candidature
- Pour des renseignements, contactez la professeure principale de la classe à l'adresse suivante : lindsay.pousset@noos.fr

